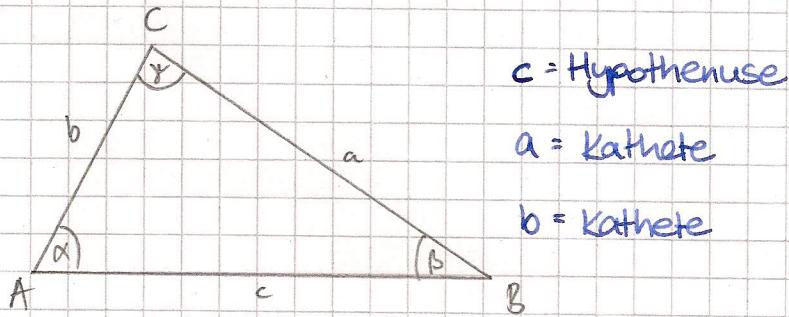


1. Bevor man mit der allgemeinen Erläuterung der Sätze
gruppe des Pythagoras anfangen kann, muss man ein
allgemeines Dreieck anschauen und dem allgemeinen
Aufbau eines Dreiecks betrachten.

Dazu eine Veranschaulichung:

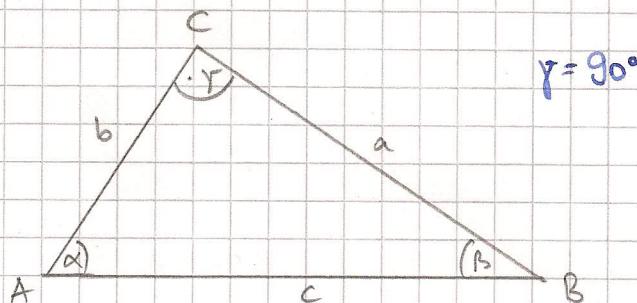


Die Grundseite des Dreiecks „ c “ nennt man Hypotenuse,
die zwei anliegenden Schenkel werden als Katheten
bezeichnet. Diese unterschiedlichen Bezeichnungen sind
wichtig zum Verständnis der Satzgruppe des
Pythagoras.

Voraussetzung für den Satz des Pythagoras ist die
rechtwinklige Struktur des Dreiecks.

Daraus folgt:

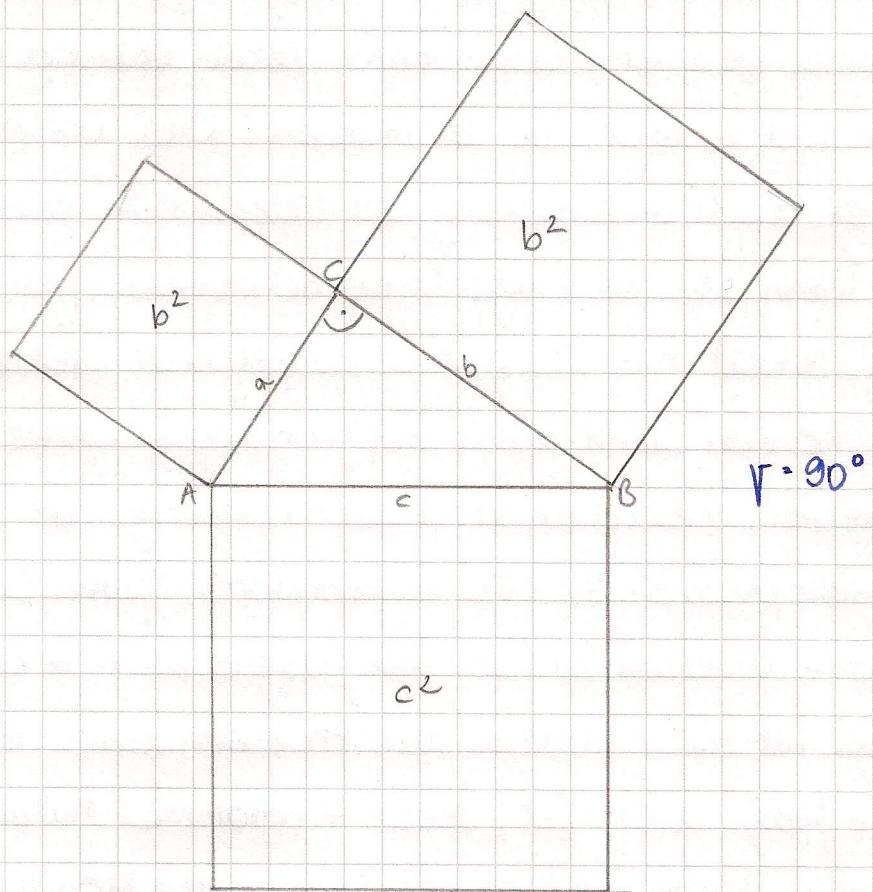
In einem rechtwinkligen Dreieck mit dem Winkel γ
= 90° , den Katheten a und b und der Hypotenuse
 c gilt: $a^2 + b^2 = c^2$



2

Des Weiteren kann gesagt werden, dass die Quadrate über den Katheten ^{atb} den selben Flächeninhalt haben wie das Quadrat über der Hypotenuse c.

Veranschaulicht sieht das im Folgenden so aus:



Konstruiert man über den Seiten a, b, c eines rechtwinkligen Dreiecks ähnliche Figuren mit den Flächeninhalten $F(a)$, $F(b)$ und $F(c)$, so gilt:

$$\underline{F(a) + F(b) = F(c)}$$

Die Umkehrung hierfür würde lauten:

Wenn der Flächeninhalt ~~Wert~~ des Hypotenuse Quadrats über der Hypotenuse so groß ist wie der Flächeninhalt des Quadrate über den Katheten, dann ist das Dreieck rechtwinklig.

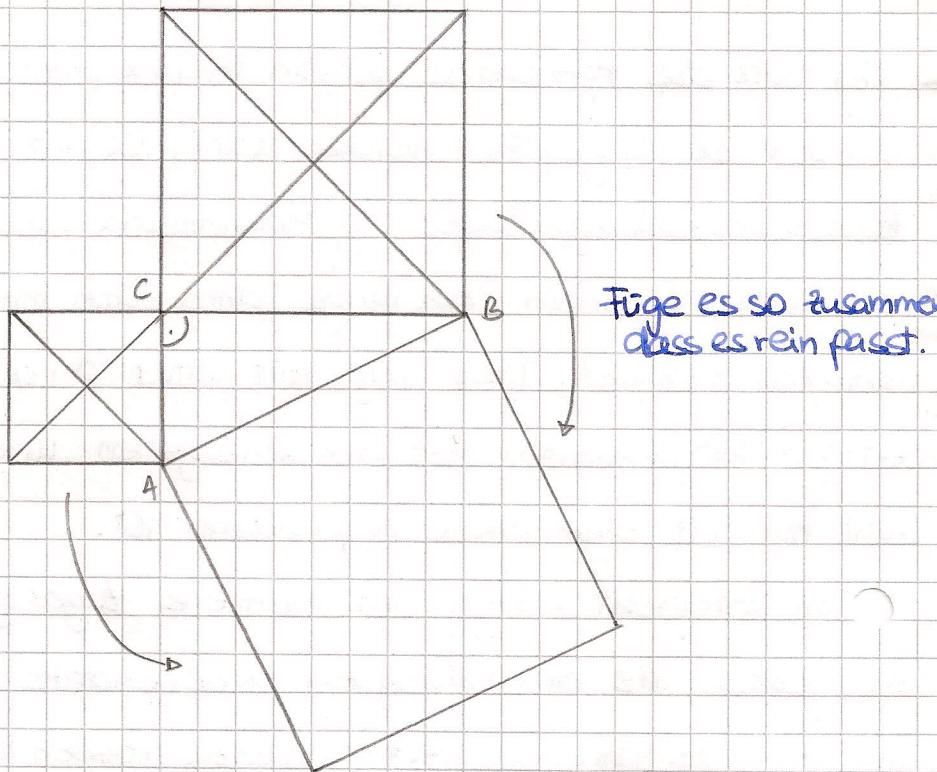
Aus dem Satz des Pythagoras folgen zwei weitere Sätze, der Kathetensatz und der Hypothenussatz.

2. Der Satz des Pythagoras ist ein Thema, welches nicht einfach so eingeführt werden darf. Es ist einer der bedeutsamsten Sätze der Mathematik und auch von vielen Schülern noch lange Jahre nach ihrer Schulzeit bewusst. Dies liegt mit unter an den vielseitigen Möglichkeiten mit ihm umzugehen und ^{dass} er nicht nur auf eine Sache anwendbar ist.

Im Unterricht bieten sich mehrere Zugangsweisen an, jedoch die am häufigsten angewandte ist eine Art Zerlegungsbeweis: Hierzu müssen die Schüler die zwei Quadrate über den Katheten so zerlegen, dass die Zerlegungsstücke in das Quadrat über der Hypotenuse passten. Dies erfolgt auf einer operativen Basis. Bestmöglich bekommen die Schüler eine Art Plan. Die Aufgabenstellung könnte lauten:

- 1. Zerlege die zwei Quadrate über den Katheten in vier gleichgroße Dreiecke.
- 2. Schau ob du die so entstandenen Dreiecke in das Quadrat über der Hypotenuse bringst.

Diese Voraussetzung kann wahlfrei aussehen. Zur Veranschaulichung werde ich das auf der nächsten Seite graphisch darstellen.



Dadurch wird den Schülern bewusst gemacht, dass die Formel $F(a) + F(b) = F(c)$ ist. Sie haben es selbst ausprobieren können. Zudem haben sie erste Schritte zum Beweisen erlangt. Das Belegen mit Hilfe von Zerlegungen kann man allgemein als Vorstufe zu rein mathematischen Beweisen sehen. Sie werden an das Problemlösen herangeführt und sie lernen mit Kopf, Herz und Hand. Wichtig wäre dabei noch, dass Sie die Zerlegungen des Kathetengrade frei bewegen können. Dann haben die Schüler freie Hand zum Ausprobieren und erkunden. Erst wenn die Schüler mit allen Sinnen gearbeitet haben ist ein kumultatives Lernen möglich. Vorallem haptisch muss im Mathematikunterricht einiges verlaufen.

Des Weiteren bietet sich beim Satz des Pythagoras auch die Dynamische Geometrie Software, kurz DGS an. Das grundsätzliche Herangehen an den Satz verläuft gleich, bis ähnlich. Durch die Software können die Schüler nochmals eigenständig konstruieren können. Dies dient zudem der Wiederholung. Außerdem kann hierbei getestet werden ohne dabei ständig neu zeichnen und konstruieren zu müssen. Das Dreieck lässt sich durch Verschiebung der Eckpunkte verändern. Zudem kann der bisherige Unterrichtsverlauf und die Arbeit mit der DGS abgespeichert werden.

Schüler können somit auch auf vorangegangenes zurückgreifen. Besonderheit dieser Nutzung der Geometriesoftware ist die Flexibilität. Jeder Schüler kann ganz unterschiedlich und differenziert arbeiten. Allerdings ist auch hierbei das Problem, dass es auch die Möglichkeit gibt, diese Programme nutzen zu können. Wenn die Schule jedoch die Möglichkeit bietet, ist es auch für die Schüler eine gelungene Abwechslung, die viele Möglichkeiten bereit hält. Dies ebenfalls auf anderen Gebieten der Geometrie.

Um jedoch den Satz des Pythagoras einzuführen und zu erläutern, brauchen die Schüler eine gewisse Basis, ein gewisses Grundwissen der Geometrie. Sie kommen mit einer ganz großen Vorstellung über die verschiedenen Figuren Rechteck, Parallelogramm, Dreieck, usw. aus der Grundschule. Die Figuren haben für sie

noch keine Eigenschaften, tatsächlich definiert wurden

6

Sie somit auch noch nicht. Es gilt nun also zu Beginn der Sekundarstufe den Schülern den innermathematischen Gesichtspunkt näher zu bringen.

Haben sich die Schüler im Laufe des ersten Schuljahrs der Sekundarstufe mit den Eigenschaften, Definitionen und Sätzen auseinander gesetzt kann man als Lehrkraft die nötige Vorbildung voraussetzen und den Satz des Pythagoras einführen. Jedoch benötigen die Schüler eine gewisse Vorbildung, welche auch als roter Faden im Lehrplan der Hauptschule Bayern zu verzeichnen ist.

Ebenso wichtig ist es den Schülern bei der Untersuchung des Satzgruppe des Pythagoras, oder ~~dass~~ ~~ist~~ dem Satz des Pythagoras allein, dass die Schüler sich das Thema operativ erschließen und dabei häufig ihre Erfahrungen und Erkenntnisse verbalisieren.

Eine anfängliche Alltagssprache bei der Formulierung z.B. von Definitionen und Eigenschaften ist normal, da die Schüler an ihre Lebenswelt anknüpfen.

Dabei sind wir an einem weiteren wichtigen Punkt unterrichtlichen Zugangsweise angelangt. Der Unterricht sollte wenn möglich das sogenannte EIS-Prinzip verfolgen. Das „E“ steht für enaktiv, das „i“ für ikonisch und zu Letzt das „S“ für symbolisch. Damit sind Erschließungsprinzipien gemeint, welche ganz unterschiedliches Natur sein können.

Der Zerlegungsbeweis des Satzes wäre eine ikonische Herangehensweise an den Satz. Die Erschließung verläuft über ein Bild oder Legepuzzle.

Das anschließende Zusammentragen an der Tafel und die Erarbeitung der Formel $a^2 + b^2 = c^2$, deren Heftaufschrieb wären innerhalb des Eis-Prinzips die symbolischen Herangehensweisen, dabei geht es um das Festhalten von Formeln, das Erstellen von Tabellen, usw.. Zu Letzt fehlt uns noch die enaktive Form, dabei versucht man mathematische Formeln und Tatsachen in der Umwelt zu entdecken und zu erschließen. Gerade bei den Figuren der Ebene in der Geometrie und den Körpern im Raum hat der Lehrer viele Möglichkeiten, einen lebensweltlichen Bezug dazu herzustellen. Je enger die Verknüpfung ist, desto mehr können Schüler mit Mathematik anfangen. Über den Satz des Pythagoras kann man das Geflecht der Satzgruppe weiter erschließen, dies wird jedoch in der Hauptschule nur in den Regelklassen 4.-Klassen weitergesponnen. Für die Regelklassen steht im Lehrplan nur der Satz des Pythagoras, als Themen.

Auf der nächsten Seite geht es weiter.

3. Unterrichtseinheit Satz des Pythagoras:

Im Vorfeld jedes Unterrichtsstunde steht die Unterrichtsvorbereitung:

Welche Voraussetzungen haben die Schüler?

Welche Möglichkeiten habe ich für die Umsetzung?

Erstellen einer Sachanalyse des Themas?!

Erobern mathematische Neuheiten?

Welche Dinge müssen wiederholt werden.

Lehrplanbezug herstellen.

Für die Voraussetzung der Schüler kann ich jetzt leider nicht wirklich etwas sagen, da es sich um eine fiktive Unterrichtseinheit handelt. Nehmen wir jedoch den Lehrplan als Maßstab, dann befinden sich die Schüler momentan in der achten Klasse und haben im Vorfeld schon bestimmte mathematische Fähigkeiten, Kompetenzen erworben können. Sie sollten vertraut sein mit der Figur des Dreiecks, die Eigenschaften und Definitionen kennen sie schon und zu dem können sie Dreiecke konstruieren, ihnen ist das Grundwerkzeug im Idealfall ausreichend bekannt. Bei den Möglichkeiten der konkreten Umsetzung haben wir im Vorfeld der Arbeit schon welche kennen gelernt, erinnern sie sich an das Eis-Prinzip. Verankert ist das Thema im Lehrplan der Klasse und wird in der N-Klasse erweitert durch die Satzgruppe des Pythagoras. In der Regelklasse spielt

dies keine weitere Rolle mehr. Die Wiederholung des vorangegangenen Stoffes darf jedoch nicht fehlen, da Wissenslücken und die fehlende Verknüpfung nicht zu einem ganzheitlichen ^{mathematischen} Wissen führt. Es ist also zunehmend wichtiger den Schülern einer Verknüpfung während ihres Begriffsnetzes ~~während~~ der Unterrichtseinheit zu ermöglichen, ~~dass~~ das heißt die Schüler müssen ihr sogenanntes ~~Wissen~~ altes Wissen möglichst gut mit dem neuen Wissen verbinden können. Als Ideal-fall gilt, dass sie so flexibel werden in ihrer ge- danklichen Struktur und sie ^{sich} innerhalb dieses Netzes frei bewegen können.

Als übergeordnetes Grobziel dieser Einheit sollte gelten:
Die Schülerinnen und Schüler ^{kennen} ~~kennt~~ den Satz des Pythagoras ~~auswendig~~.

Die dazu gehörigen Feinziele:

1. Die Schülerinnen und Schüler können den Satz des Pythagoras anwenden.
2. Die Schülerinnen und Schüler kennen die dazugehörige Formel $a^2 + b^2 = c^2$
3. Die Schülerinnen und Schüler können den Satz des Pythagoras auf andere Anwendungen übertragen.
4. Die Schülerinnen und Schüler kennen den Zerlegungs- beweis nachmachen und beschreiben.

Einstieg: Als Einstieg würde ich zur kleinen Aufwärmung und Auflöckerung jeweils 5 Minuten Kopfgeometrie mit den Schülern machen. Kopfgeometrie macht gedanklich beweglich und schult die Kompetenz der räumlichen Vorstellung. Für viele Schüler ist die kreative gedankliche Bearbeitung eines Problems unheimlich schwer, da ihre räumliche Vorstellung nicht ausgebildet ist. Gerade deswegen sollte man dies während der Bearbeitung geometrischer Probleme und Themen immer wieder machen. Es gibt eine Vielzahl an verschiedenen Kopfgeometrieaufgaben unterschiedlicher Schwierigkeitsstufen.

Es ist ebenfalls egal, ob die Schüler erst in der 5. Klasse sind oder schon große Schüler der 8., 9. oder 10. Klasse. Keiner Meinung nach ist das flexible Hirntraining, welches zu jeder Zeit angebracht ist. Des Weiteren kann es in höheren Klassenstufen auch wiederholende Funktionen erfüllen und außerdem haben alle drei Phasen des Kopfgeometrie Variationsmöglichkeiten.

Zudem erfüllt die dritte Phase der Ergebnispräsentation nach dem Charakter der Schulung der mathematischen Ausdrucksweise.

Zusammengefasst ist es eine durchaus produktive Form der Anwendung von geometrischen Feldern.

Zu Beginn des Unterrichtsleitfadens würde ich mit

den Schülern erst einmal eine Wiederholungsstunde zum allgemeinen Dreieck anstellen, da die Schüler offen sein müssen für die Erweiterung ihrer gedanklichen Netze, das Begriffsnetz sollte ja möglichst erweitert werden. Daraus folgt also:

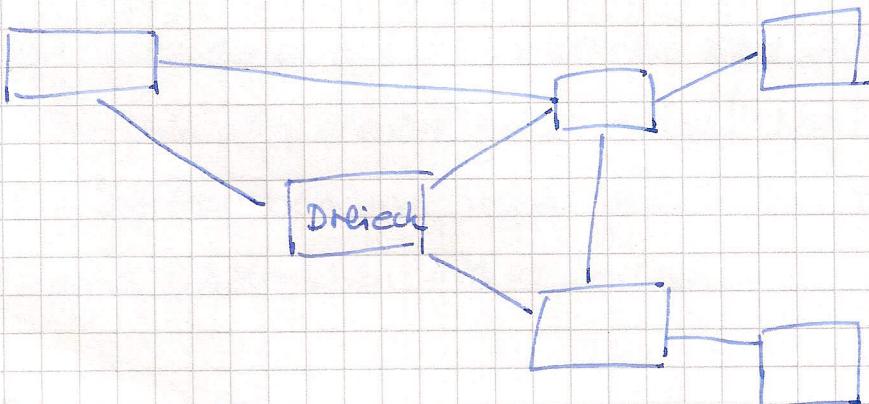
LE 1 : Einstieg : Kopfgeometrie

Weiterer Verlauf der Stunde stellt die Wiederholung dar des Dreiecks.

Hierfür würde ich den Schülern eine Stationenarbeit anbieten. Jede Station wiederholt ein großes Lehrplan-Thema, sie können dabei an einer Station mit DGS arbeiten, an einer anderen mit dem Geobrett, Zirkel und Linealkonstruktionen und die Aufzischung des Dreiecks-eigenschaften dürfen natürlich nicht fehlen.

Als Abschluss bekommen die Schüler eine Hausaufgabe ausgeteilt in der sie nochmal wiederholen und versuchen die Begrifflichkeiten zu ordnen.

Was gehört bisher wie zusammen:



als Beispiel:

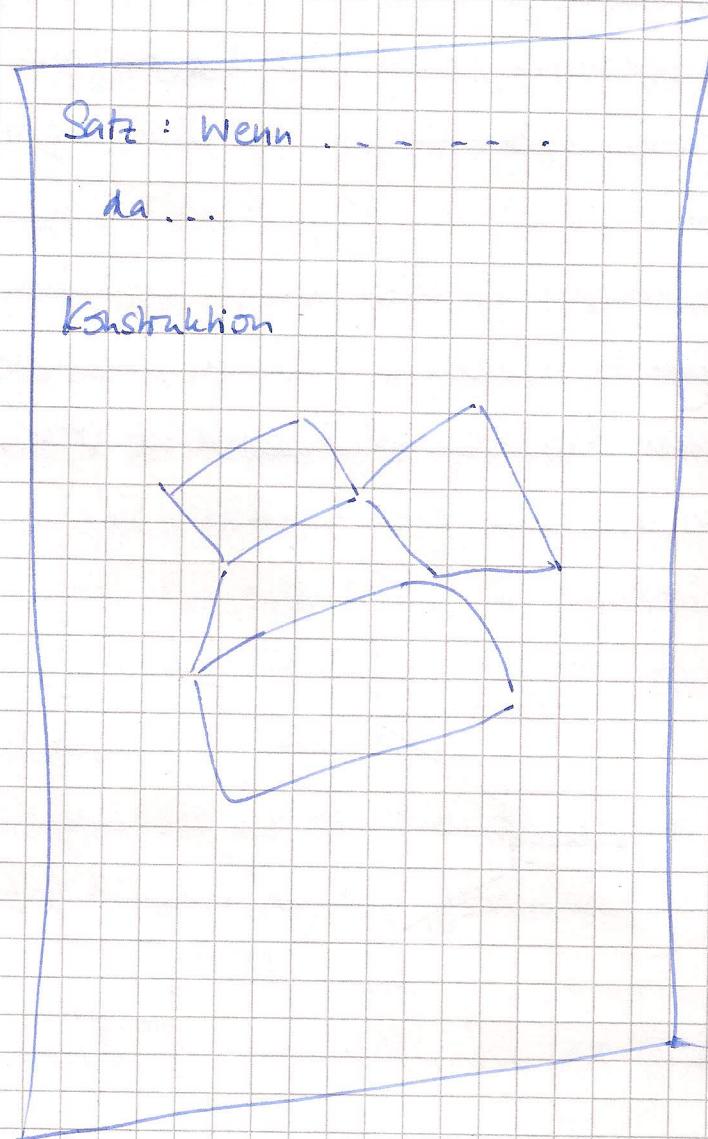
Ist dies geschehen kann man zur eigentlichen Stunde für den Satz des Pythagoras kommen.

Der Einstieg verläuft wieder über die Kopfgeometrie.

Im Anschluss daran wiederholt man gemeinsam an einem rechtwinkligen Dreieck, die Begrifflichkeiten Cathete und Hypotenuse. Die Beschriftung mit A,B,C und a,b,c ist Voraussetzung.

Ist dies geklärt werden den Schülern die Arbeitsblätter mit dem Zerlegungsbeweis ausgeteilt und sie dürfen immer in Partnerarbeit gemeinsam das Arbeitsblatt bearbeiten.

Das Arbeitsblatt sieht wie folgt aus :



Die Schüler erhalten den Satz als Aussage, welche unkommentiert bleibt.

13

Nach der Bearbeitung wird im Plenum über die gewonnenen Erkenntnisse berichtet und zusammengefragt.

Als Hausaufgabe sollen sie versuchen, ob es auch mit konstruierten Dreiecken über den Seiten funktioniert.

In der darauf folgenden Stunde kommt man gemeinsam mit der Lehrkraft auf die allgemeine Formel

$$a^2 + b^2 = c^2$$

$$F(a) + F(b) = F(c)$$

4. Beweis: $a^2 + b^2 = c^2$

Voraussetzung: $\gamma = 90^\circ$

Behauptung: $a^2 + b^2 = c^2$