

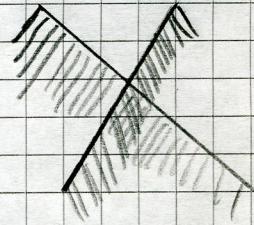
## Thema Nr. 3

1a)

Begriff Winkel allgemein

Ein Winkel kann auf verschiedene Weise erstellen: z.B.

- durch den Schnitt zweier Geraden. Dabei besteht das Problem, welcher der vier Winkelfelder gemeint ist.  

- durch ~~drei Str.~~ zwei Halbgeraden, die von einem gemeinsamen Punkt ausgehen. Auch hier besteht das Problem: Welches der beiden Winkel?
- durch den Schnitt zweier Halbebene.  
Hier ergibt sich allerdings das Problem, dass nur Winkel bis  $180^\circ$  möglich sind.  


Einen möglichen Lösungsversuch bietet WITTMANN: ein Winkel ist definiert durch einen gemeinsamen Ausgangspunkt (den Scheitel), zwei von diesem Punkt ausgehenden Strahlen (die Schenkel) und ~~drei Strahlen~~ ein ausgezeichnetes Winkelgebiet, das durch die Schenkel begrenzt wird.

Ein Winkel lässt sich auf zweierlei Weisen orientieren: gegen den Uhrzeigersinn (mathematisch positiv) oder im Uhrzeigersinn (mathematisch negativ). In der Regel wird die Orientierung durch einen Pfeil

gekennzeichnet.

eine anschauliche Vorstellung der Orientierung eines Winkels kann erreicht werden, wenn ein Strahl um seinen Scheitel gedreht wird, bis er auf den zweiten Strahl fällt.

### Winkelmaß

Wenn man einen Strahl um den Scheitel, bis er wieder auf sich selbst fällt, ist eine Volldrehung geschehen (Vollwinkel,  $360^\circ$ ). Eine gebräuchliche Einteilung dieses Vollwinkels ist die Aufteilung in 360 Teile. Der 360.-ste Teil des Vollwinkels wird schließlich als Winkel von 1 Grad ( $1^\circ$ ) bezeichnet; Winkel werden i.d.R. also im Gradmaß angegeben. (im Gegensatz zum Bogenmaß). Dabei muss unterschieden werden zwischen dem Winkel als geometrischer Figur und dem Winkelmaß als reeller Zahl. ①

Je nach Größe des Gradmaßes unterscheidet man verschiedene Winkel:

Vollwinkel  $\alpha = 0^\circ$

Spitzer Winkel  $0 < \alpha < 90^\circ$

Rechter Winkel  $90^\circ < \alpha < 180^\circ$

gumstreckter Winkel  $\alpha = 180^\circ$

Überstumpfer Winkel  $180^\circ < \alpha < 360^\circ$

Vollwinkel  $\alpha = 360^\circ$

② Winkel werden mit kleinen griechischen Buchstaben bezeichnet:

$\alpha, \beta, \gamma, \delta$  usw.

## Rechter Winkel, verschiedene Definitionen

① Ein rechter Winkel ist demnach ein Winkel mit dem Winkelmaß von  $90^\circ$ .

② Wird das Winkelmaß über das Bogenmaß angegeben, lässt sich der Winkel auf folgende Weise darstellen:  $90^\circ = \frac{\pi}{2}$

Beim Bogenmaß erfolgt die Aufteilung des Vollwinkels nicht in 360 Teile, vielmehr wird dem Vollwinkel die Größe  $2\pi$  zugeordnet:

$$360^\circ = 2\pi$$

$$180^\circ = \pi$$

$$90^\circ = \frac{\pi}{2}$$

③ Bei einem Winkelmaß von  $90^\circ$  stehen die beiden Schenkel des Winkels aufeinander senkrecht; d.h. sie sind orthogonal.

④ Geht man von zwei Geraden aus, sind diese beiden Geraden orthogonal, wenn sie sich so schneiden, dass  $g$  gespiegelt an  $h$  wiederum  $g$  ergibt.

⑤ Zwei Geraden  $g$  und  $h$  sind zueinander orthogonal, wenn ein Paar von Nebenwinkel gleich groß ist.

## 1 b, Verwendbarkeit der Definitionen im Mathematikunterricht

Die gebräuchlichste Definition im Mathematikunterricht der Hauptschule wird wohl diese Definition sein: ein rechter Winkel

ist ein Winkel mit dem Winkelmaß von  $90^\circ$ ;  $\alpha = 90^\circ$ . Das

Gradmaß ist für sämtliche Themen im Mathematikunterricht

relevant (zum Beweisen von Sätzen, zum Berechnen usw.) Über die Aufteilung des Vollwinkels in  $360^\circ$  Teile kann ein rechter Winkel gut veranschaulicht werden.

Die Definition über das Bogenmaß dagegen ist um einiges abstrakter und anspruchsvoller. Während das Gradmaß bereits in frühen Klassen der Hauptschule eingeführt wird, erhält das Bogenmaß seinen Platz im Lehrplan erst später, wenn es um die Berechnungen am Kreis geht.

Die Definition, dass bei einem rechten Winkel die Schenkel bzw. zwei Geraden aufeinander senkrecht stehen, ist wiederum eine anschauliche Variante. Die Begriffe waagerecht und senkrecht sind den Schülern i. d. R. bereits aus dem Alltag bekannt, sodass an Alltagsvorstellungen angeknüpft werden kann und diese gegebenenfalls korrigiert werden können.

Gehst man von der Definition aus, dass eine Gerade auf sich selbst abgebildet wird, wenn sie an einer anderen Geraden gespiegelt wird, so ist diese Definition sicherlich nicht für den Einstieg in das Thema „rechter Winkel“ sinnvoll. Aber bereits beim Thema AchsenSpiegelungen (Geradenspiegelungen) kann auf die Orthogonalität bzw. den rechten Winkel Bezug genommen werden.

Eine letzte hier zu diskutierende Definition betrifft folgende: Zwei Geraden  $g$  und  $h$  schneiden sich im rechten Winkel, wenn ein Paar von Nebenwinkeln gleich groß ist. Auch diese Definition eignet sich nicht für die Einführung in das Thema „Rechter Winkel“. In der 5. Klasse sind die Begriffe Nebenwinkel, Winkeldoppel, Stufenwinkel u. sw. noch nicht bekannt. Allerdings kann diese Definition zu einem späteren Zeitpunkt aufgegriffen werden, wenn es um die Winkel an Geradenkreuzungen geht.

Fazit: der rechte Winkel kann auf verschiedene Weise definiert werden. Nicht jede Definition eignet sich dabei für jedes Alter eines Schülers. Es ist daher in besonderer Weise abzuwegen, welche Definition für welchen Entwicklungsstand am günstigsten ist. Eine Orientierung am Lehrplan kann dabei hilfreich sein. Im Sinne des Spiralprinzips gilt es allerdings nicht, eine Definition im Unterricht aufzugreifen und sie schließlich als gelöst und „abgehakt“ zu betrachten; vielmehr geht es darum, ein Thema zu verschiedenen Zeitpunkten unter verschiedenen Blickwinkeln und Voraussetzungen immer wieder aufzugreifen, und somit für die Schüler Zusammenhänge und Strukturen erkennbar werden zu lassen.

## 2. Themen und Begriffe zum rechten Winkel

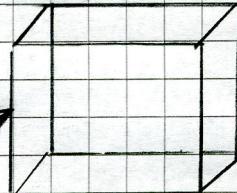
Der Begriff rechter Winkel und die Relation „ist senkrecht zu“ sind im Geometriunterricht wesentliche Begriffe. In engerem Zusammenhang damit steht der Begriff der Parallelität, beide Begriffe werden bereits in der 5. Klasse aufgegriffen: ist eine Gerade orthogonal zu der anderen Parallelen. Sind zwei Geraden orthogonal zu einer dritten Geraden, so sind diese beiden Geraden parallel.

Der Begriff des rechten Winkels ist ebenso relevant, um Vierecke (Polygone) zu klassifizieren und zu beschreiben. So ist z.B. ein Rechteck dadurch definiert, dass eine konvexe, ebene Figur mit 4 Seiten ist, ~~davon~~ deren Innenwinkel alle rechte Winkel sind. Wesentlich ist der Begriff auch in der Hinsicht, Eigenschaften verschiedener Figuren näher beschreiben zu können. So stehen beispielsweise die Mittelsenkrechten eines Rechtecks aufeinander

senkrecht. In der Raute stehen die Diagonalen im rechten Winkel zueinander, im Quadrat sowohl die Mittelsenkrechten als auch die Diagonalen.

Auch bei der Klassifizierung von Dreiecken spielt der rechte Winkel eine Rolle: So erhält beispielweise das rechtwinklige Dreieck seinen Namen vom rechten Winkel.

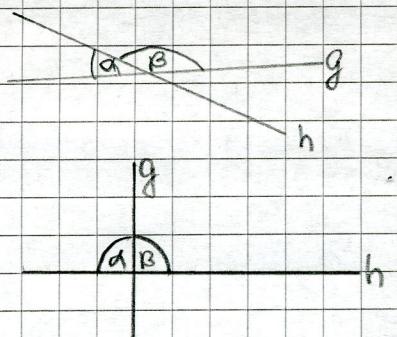
Von der Ebene zur Raumgeometrie: Wie der rechte Winkel bei Themen in der Fläche eine zentrale Bedeutung einnimmt, so spielt er auch in der Raumgeometrie eine wichtige Rolle. So z.B. bei der Entstehung von geraden Körpern: ein Rechteck lässt sich beispielsweise so gewinnen, dass zwei kongruente Rechteckflächen (Grund- und Deckfläche) über einen Gummi verbunden sind. Bewegt man nun die Deckfläche im rechten Winkel nach oben, so dass sich die Gummis dehnen, entsteht ein Quader, dessen Höhe variiert werden kann.



In der Raumgeometrie gewinnt der rechte Winkel auch im Hinblick auf Flächen- und Raumdiagonalen eine weitere Bedeutung. Beide sind schließlich über den Satz des Pythagoras berechenbar.

Ein weiterer wichtiger Aspekt betrifft spezielle Winkelpaare an Geradenkreuzungen:

Nebenwinkel: Zwei Nebeneinander liegende Winkel an einer Geradenkreuzung nennt man Nebenwinkel, die ~~sind stets gleich groß~~ ergänzen sich stets zu  $180^\circ$ .



Sind die beiden Geraden  $g$  und  $h$  aufeinander senkrecht, so beträgt der Winkelmaß

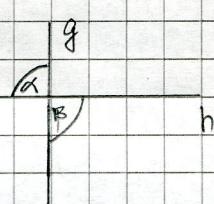
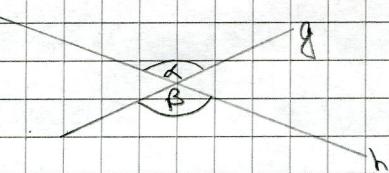
jedes Winkels  $90^\circ$

Scheitel

Gegenüberliegende Winkel: gegenüberliegende Winkel an einer Gradenkreuzung heißen

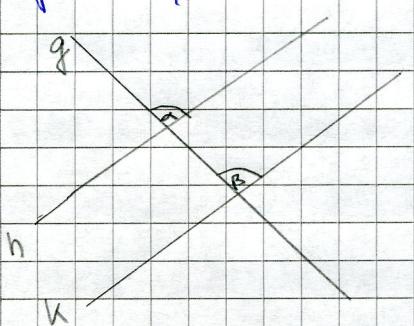
Scheitel

Stufenwinkel: Sie sind stets gleich groß. Schnüren sich die beiden



Geraden unter einem  
rechten Winkel, so betragen  
die Gegenüberliegenden Winkel  $90^\circ$

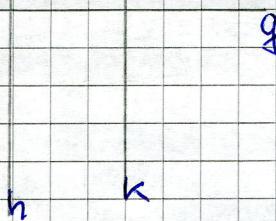
Stufenwinkel: Werden zwei parallele Geraden von einer dritten Geraden geschnitten, so nennt man die beiden Winkel, die auf einer Seite von



g und beide entweder unter oder oberhalb von h und k liegen Stufenwinkel.

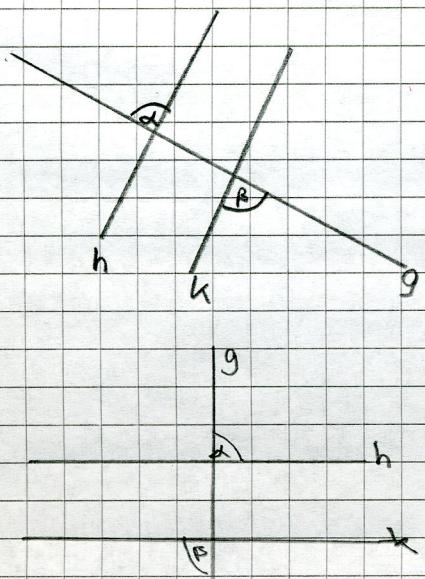
Stufenwinkel an Parallelen sind stets gleich groß

Schneidet g h und k senkrecht, beträgt  
jeder Stufenwinkel  $90^\circ$ .



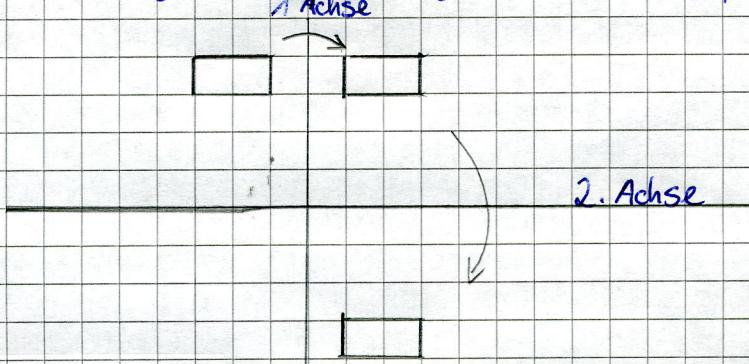
Wechselwinkel: Werden zwei parallele Geraden von einer dritten Geraden g -

schnitten, so nennt man die beiden Winkel, die auf verschiedenen Seiten von g und unter - und oberhalb von h und k liegen Wechsel -  
winkel. Wechselwinkel an Parallelen sind  
stets gleich groß.



Schneidet g h und k senkrecht, beträgt  
jeder Wechselwinkel  $90^\circ$ .

Eine weitere Bedeutung nehmen rechte Winkel auch bei Kongruenzabbildungen ein, z.B. bei der Drehung einer Figur um das Zentrum  $Z$  mit dem Drehwinkel  $\alpha = 90^\circ$ , oder auch z.B. bei der AchsenSpiegelung, wenn eine Figur ~~zur~~ an einer Achse gespiegelt wird und somit eine symmetrische Figur erzeugt wird ( $\rightarrow$  Zusammenhang zur Symmetrie). Spiegelt man diese Figur ein weiteres Mal an einer zweiten Achse, die auf der ersten Achse senkrecht steht, so erhält man eine punktgespiegelte Figur (Punktspiegelung = Drehung um  $180^\circ$ ; Spezialfall der Drehung).



Einen vorletzten Aspekt, den ich im Zusammenhang mit dem rechten Winkel aufgreifen möchte, ist die Bedeutung, die der rechte Winkel beim Beweisen von Sätzen einnimmt: so spielt er beispielsweise im Hinblick auf den Satz des Pythagoras, dem Satz des Thales oder aber auch bei bestimmten Sätzen im Dreieck eine wichtige Rolle (z.B. Begründung der Konstruktion des Umkreismittelpunkts eines Dreiecks). Exemplarisch soll an dieser Stelle der Satz des Pythagoras aufgegriffen werden: im rechtwinkligen Dreieck über der Hypotenuse gleich der Summe der Quadrate über den Katheten  $a^2 + b^2 = c^2$ . Über diesen Zusammenhang ist es möglich, unbekannte Seitenlängen auszurechnen, wie beispielsweise die Flächendiagonale eines Rechtecks oder die Raum-

diagonale eines Quaders etc.

Einen letzten Aspekt betrifft die Bedeutung des rechten Winkels für diverse Grundkonstruktionen:

- Abfragen eines Winkels von  $90^\circ$
- Errichten eines Winkels
- Fällen eines Winkels
- Konstruktion der Mittelsenkrechten und damit zusammenhängend die Konstruktion der Mittelpunkts einer Strecke.

### 3. Unterrichtseinheit zum Thema „Rechter Winkel“ (S. lg.)

#### A. Knappe Einordnung und didaktische Diskussion

##### ~~Knappe Einordnung~~

- Thema der Unterrichtseinheit: Einführung in das Thema „Rechter Winkel“
- Einordnung in den Lehrplan: 5. Klasse

##### 5.3. Geometrie

###### 5.3.1 geometrische Figuren und Beziehungen: parallele und senkrechte Geraden

- Einordnung in die Unterrichtssequenz:
- klassifizieren und benennen von geometrischen Körpern (Würfel, Quader, Prisma, Zylinder, Pyramide, Kreiskegel, Kugel), Eigenschaften und Beziehungen
- Quader und Würfel als spezielle Prismen, Würfel als spezieller Quader
- begriffliche Vorstellung zu Ecke, Seite, Kante, Seitenfläche
- begriffliche Vorstellung zu Punkt, Gerade, Strecke

Thema  
der  
Unterrichts-  
stunde

- begriffliche Vorstellung zu parallel und senkrecht, rechter Winkel, Abstand zwischen zwei Geraden
- AchsenSpiegelung, begriffliche Vorstellung zur Symmetrieachse, finden von Achsen, symmetrische Figuren ergänzen, Figuren Spiegeln

### Didaktische Diskussion

Winkel, und besonders der rechte Winkel spielen im Alltäglichen Leben eine zentrale Rolle. Sie kommen praktisch überall vor: Häuser, Treppen, Maschinen, Fahrrad etc.

Auch fachliche handwerkliche Berufe ~~mechaniker~~ gilt seine Kenntnis und Anwendung als besondere Herausforderung.

Wie bereits oben erläutert wurde ist der rechte Winkel ein bedeutsames Thema im Geometrieunterricht der Hauptschule, der die verschiedenen Themengebiete durchdringt oder als Voraussetzung für sie gilt.

Es ist daher von besonderer Relevanz, ihm im Unterricht ~~ein~~ ein besonderes Augenmerk zu schenken.

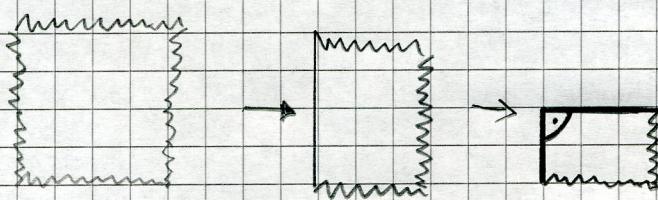
### 3. Sachanalyse und methodische Diskussion

#### Sachanalyse (vgl. Aufgabe 1a)

- Begriff Winkel allgemein
- Winkelmaß
- rechter Winkel
- Überprüfung eines rechten Winkels:

Auf einer Ebene lässt sich ein rechter Winkel am einfachsten über einen sog. Faltwinkel erfahrbar machen

dazu wird ein Blatt Papier zweimal gefaltet



In einem zweiten Schritt schließlich reichen bloße ~~Kennzeichnungen~~ kennzeichnungen auf dem Quadrat aus, um einen Winkel auf  $90^\circ$  überprüfen zu können

### Methodische Diskussion

- Erstes Einstieg: ~~Haus~~ Stumme Impuls: Bild von einem Haus, dessen Wände nicht wie gewohnt senkrecht stehen, sondern auf den ersten Blick als „nicht richtig“ wahrgenommen werden. Die Neugier der Schüler soll dadurch geweckt werden, Motivation ist das Ziel. Im Unterrichtsgegäng wird schließlich erkundet, was an dem Haus „falsch“ ist. Die Schüler kommen dabei darauf, dass die Wände „schief“ sind, und eigentlich „gerade“ ~~stehen~~ <sup>mit ~~rechten~~ Winkeln</sup> stehen müssten. In diesem Zusammenhang kann - wenn der Begriff nicht von den Schülern kommt - der Begriff „senkrecht“ und „rechter Winkel“ eingeführt werden. Die schiefen Wände des Hauses sollen nun korrigiert werden. Die Problemfrage ergibt sich schließlich von selbst „wie kann man ~~die~~ einen rechten Winkel überprüfen?“
- Erarbeitung: Da die Schüler bekommen paarweise mehrere Blätter Papier angekritzelt. Sie bekommen den Arbeitsauftrag, eine Möglichkeit zu finden, das Papier so zu falten, dass ein rechter Winkel überprüft werden kann. Die Partnerschaft dient dazu das Sozial -

verhalten zu stärken, bei Bedarf jedoch  
dem Partner Hilfe zu holen, individuellen  
Arbeitstempo zu realisieren.

Um anschließenden Unterrichtsgepräch werden die Fallvorschläge  
vorgestellt. Die Präsentation der Ergebnisse stärkt das Selbstbewusst-  
sein und gibt den Schülern Routine, vor der Klasse zu sprechen.

Gemeinsam wird schließlich der sog. Tafelwinkel nach Anleitung durch  
den Lehrer gefaltet.

<sup>einzel-</sup> <sup>die Schüler</sup>  
In ~~Gruppenarbeit~~ erhalten die Schüler den Auftrag, im Klassenzimmer  
rechte Winkel zu finden und diese mit ihrem Tafelwinkel zu über-  
prüfen. Sie lernen damit selbstständig zu arbeiten <sup>und</sup> nach ihrer individuellen  
Lerngeschwindigkeit vorzugehen. Der Lehrer steht für eventuelle Fragen  
und Probleme stets zur Verfügung.

Anschließend: Unterrichtsgepräch: der Lehrer klappt die Tafel auf: zum  
Vorschein kommen verschiedene geometrische, rechteckige Figuren.

Gemeinsam wird danach überprüft, ob die rechten Winkel korrekt  
indem jeweils bei einer Figur ein Schüler die Überprüfung des  
90°-Winkels an der Tafel vorführen darf.

Bei der letzten Figur stellt der Lehrer die Frage, auf welche  
Weise denn ein rechter Winkel noch überprüft werden könnte. Kommt  
von den Schülern die Lösungsmögl. „Gebilde“ wird  
gemeinsam mit den Schülern besprochen, wie dieses angelegt  
werden muss, um den rechten Winkel zu überprüfen (2. Möglichkeiten)  
Kommen die Schüler nicht auf die Lösung, kann der Lehrer

einen Hinweis auf das Gebilde geben. → Entstehung des Tafelbildes  
Rückbezug auf das anfängliche „Schiefhaus“: mit dem Gebilde werden die Seiten  
des Hauses konstruiert

- Vertiefung: Einzelarbeit: die Schüler erhalten ein Arbeitsblatt,  
auf dem verschiedene Arbeitsaufträge zu erfüllen sind:  
zunächst gehten:

dannum in vorgezeichneten geometrischen Figuren rechte Winkel wiederzuerkennen (mit Hilfe des Gutecks) und schließlich anhand eines ihres Faltwinkels zu überprüfen.

Andererseits sollen die Schüler selbst lernen, rechte Winkel zu vorgegebenen Geraden mit Hilfe des Gutecks einzuziehen, die vorgegebenen (Überprüfung wiederum mit dem Faltwinkel). Bereits erworbenes Wissen wird dadurch vertieft und vertieft, und operativ durchgearbeitet. Der Lehrer steht für Fragen zur Verfügung,

### Sicherung:

#### - Sicherung:

Hefteintrag des Satzes: bei einem rechten Winkel stehen zwei Geraden aufeinander senkrecht, ein rechter Winkel sich mithilfe eines Faltwinkels oder eines Gutecks überprüfen und zeichnen.

Das Wissen wird durch den Eintrag in das Regelheft langfristig gesichert. Der Hefteintrag findet in Einzelarbeit statt.

Abschließend wird die Hausaufgabe mitgeteilt: die Schüler sollen ihren Namen in Großbuchstaben schreiben und dabei so viele rechte Winkel wie möglich einsetzen.

### Nötige Vorkenntnisse

- bereits bekannt aus dem Alltag sind die Begriffe Winkel, senkrecht, parallel...
- Begriff des Winkels und seine Bezeichnung (Schenkel, Scheitel)
- Große Kenntnis des Gutecks

## C2 Lernziele

Großziel: Die Schüler sollen den Begriff des rechten Winkels kennen, verstehen lernen und anwenden können.

### Feinziele:

Die Schüler sollen...

- die Begriffe „senkrecht“ und „rechter Winkel“ kennen lernen.
- auf einfache Weise einen Faltwinkel herstellen können
- auf handelnde Ebene rechte Winkel in ihrer Umgebung ausfindig machen und diese anhand des Faltwinkels überprüfen.
- eine weitere Möglichkeit zur Überprüfung rechter Winkel kennen lernen (Grauwinkel) und das Grauwinkel anwenden können.

## D, Unterrichtsverlauf

Einstieg: - Bild eines „schiefen“ Hauses

- Kennenlernen der Begriffe „senkrecht“ und „rechter Winkel“  
soll nun
- das Haus ~~wie~~ korrigiert werden
- Problemfrage: Wie kann ein rechter Winkel überprüft werden?

- Ararbeitung:
- Partnerarbeit: Versuche, Papier so zu falten, dass ein rechter Winkel überprüft werden kann.
  - Präsentation der Ergebnisse
  - Anleitung durch den Lehrer: Falten eines Faltwinkels
  - Einzelarbeit: Entdecken rechter Winkel im Klassenzimmer und Überprüfung mittels Faltwinkel
  - Unterrichtsgespräch: Überprüfung verschiedener geometrischer Formen auf Rechtwinkligkeit
  - Weitere Möglichkeit kennenlernen einen ~~rechten~~ rechten Winkel zu überprüfen anst. Grauwinkel

- gemeinsame Begrüßung der Handhabung des Gleichseitiges
- Einstellung des Tafelbildes; korrektur des „schiefen Käuses“ von Beginn

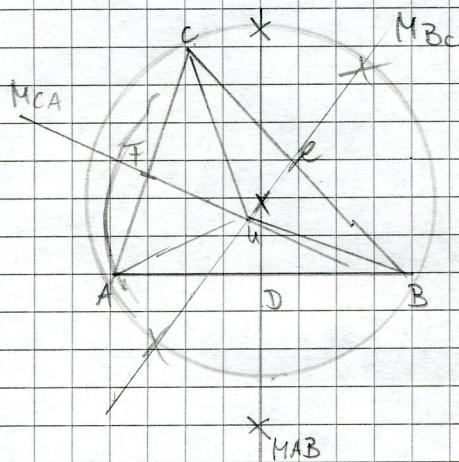
Vertiefung: - Einzelarbeits: Arbeitsblatt: Wiedererkennen rechter Winkel an geometrischen Figuren und eigenständiges Zeichnen ~~Rechteck~~  
senkrecht aufeinanderstehender Flächen. Die vorgegebenen Flächen variieren dabei in ihrer Lage

Sicherung: - Helferlinien der Kreisbogen:

- bei einem rechten Winkel stehen zwei Flächen aufeinander senkrecht, sie bilden einen Winkel von  $90^\circ$ :  
Ein rechter Winkel lässt sich mithilfe eines Fallwinkels oder einer Gleichseitigen überprüfen und Zeichnen
- Fläneufgabe

#### 4. Umkreismittelpunkt eihen Dreiecks

Der Umkreismittelpunkt ~~ist~~ ergibt sich durch den Schnittpunkt der Mittelsenkrechten des Dreiecks.



## Konstruktionsbeschreibung

1. Zeichne Dreieck ABC
2. Kreis um A u. B mit gleichem Radius  $\rightarrow$  Schnittpunkte verbinden  $\rightarrow$  Mittelsenkrechte MAB
3. Kreis um B und C mit gleichem Radius  $\rightarrow$  Schnittpunkte verbinden  $\rightarrow$  Mittelsenkrechte MBC
4. Kreis um C und A mit gleichem Radius  $\rightarrow$  Schnittpunkte verbinden  $\rightarrow$  Mittelsenkrechte MCA
5. Schnittpunkt von MAB, MBC u. MCA ist der Mittelpunkt des Umkreises des Dreiecks
6. Kreis um U mit Radius AU

## Konstruktionsbegründung:

- Dreiecke AUD und Dreieck BUD sind kongruent nach dem Kongruenzsatz SSS:
  - AD und BD stimmen überein (Mittelsenkrechte halbiert die Strecke AB)
  - Winkel ADU und Winkel BDU stimmen überein (Mittelsenkrechte steht senkrecht auf Strecke AB, so dass Winkel ADU und Winkel BDU jeweils  $90^\circ$  bilden.)
  - Seite DU ist beiden Dreiecken gemeinsam
- ~~Dreiecke~~ Ebenso lässt sich dies für die Dreiecke BEU u CEU nachweisen u. für Dreieck CFU u AFU. Sie sind jeweils paarweise kongruent nach dem Kongruenzsatz SSS.
- Aufgrunddessen, dass die Strecke AU, BU und CU (aufgrund der Kongruenz der Dreiecke) alle ~~die~~ gleiche Länge haben, ~~haben~~ sie von den Seiten des Dreiecks (AB, BC, CA)

von den Eckpunkten des Dreiecks ABC den gleichen Abstand.  
Dadurch, dass die kongruenten Dreiecke alle in U zusammen treffen,  
bzw. um U herum angeordnet sind, schneiden sich die Mittelsenkrechten  
alle in diesem Punkt U. Durch den gleichen Abstand der  
Strecke AU, BU und CU von den Eckpunkten des Dreiecks kann um  
U ein Kreis mit Radius AU, BU oder CU gezozen werden.

Dieser Kreis ist der Umkreis des Dreiecks ABC, U ist der Um-  
kreismittelpunkt.